

# FORLAGSKONTRAKT

UDARBEJDET OG ANBEFALET AF

BOGHANDLERFORENINGEN I

KØBENHAVN

OG AF

DANSK FORFATTERFORENINGENS

BESTYRELSE

I AARET 1904

# FORLAGSKONTRAKT

mellem

*Hr. fhr. Overlærer Hans Rasmussen.*

og

GYLDENDALSKE BOGHANDEL, NORDISK FORLAG

I Henhold til gældende dansk „Lov om Forfatter- og Kunstnerret“ og omstaaende „Almindelige Bestemmelser“ er der mellem *Hr. Hans Rasmussen* som Forfatter (~~Bearbejder, Oversætter~~) paa den ene Side og Aktieselskabet Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag som Forlægger paa den anden Side indgaaet følgende Overenskomst:

§ 1. Undertegnede *Hans Rasmussen* overdrager herved til Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag paa nedenstaaende Betingelser Forlaget af og Forlagsretten til første og følgende Oplag af

*Folkeskolens Danmarks historie*

§ 2. Bogen beregnes at skulle udgøre *ca 10. 16sidede* Ark i Format og Udstyrelse som *den vedlagne Prøveside* og Udgivelsen

er fastsat til *i Begyndelsen af Februar 1915.*

~~Hvad der maatte overstige~~ Ark honoreres ikke.

~~Manuskriptet i sin Helhed er indleveret.~~

~~Manuskriptet i sin Helhed skal være indleveret senest inden~~

§ 3. Første Oplag trykkes i et Antal af *5.000 (fem Tusind.)* Salgseksemplarer.

§ 4. Som Honorar betaler Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag for <sup>og følgende</sup> 1ste Oplag

*10 p. Ct. af Bogens Bogladepris, der fastsættes til 1 Kr. pr. Eksepl.*

Honoraret udbetales: *naar Bogen foreligger i Boghandelen.*

§ 5. Ethvert senere Oplag bliver at trykke i et Antal, som af Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag for hver Gang særskilt bestemmes.

§ 6. Honoraret for ethvert senere Oplag udbetales; naar disse foreligger i *Boghandelen.*

§ 7. Ved ethvert Oplag har Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~) uden særskilt Vederlag at læse ~~den~~ <sup>for</sup> ~~den~~ <sup>sin</sup> ~~Korrektur~~

§ 8. Manuskriptet leveres maskinskrevet eller i let læselig Afskrift. Forlæggeren indestaar for, at Trykkeriet leverer Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~) 1ste Korrektur saavidt muligt fri for Sætterfejl. Korrekturgodtgørelse (3: Ændringer i de til Forfatteren sendte Korrekture) betales med *indtil 3 kr. pr. Ark* af Forlæggeren, Resten af Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~).

§ 9. Af første Oplag er Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag berettiget til, uden derfor at betale særskilt Honorar, at trykke 4000 Eksplr. Overskud til Frieksplr. for Forfatteren, Pressen, <sup>og</sup> o. s. v. Af senere Oplag efter nærmere Aftale. Skulde Gyldendalske Boghandel, Nordisk Forlag finde det hensigtsmæssigt efter nærmere Aftale med Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~) at udgive Bogen i Subskription, er det til Subskriptionens Fremme berettiget til, uden derfor at betale Honorar, at trykke et større Antal af et i Forhold til hele Værkets Omfang passende Antal Hæfter, dog højst 4, og saaledes at disse Hæfter ikke maa udgøre noget selvstændigt Hele.

§ 10. Af 1ste Oplag erholder Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~) 20. Frieksemplarer. Af hvert følgende Oplag 5. Frieksemplarer. Udover dette Antal er Forfatteren berettiget til at erholde det Antal Ekspl., han maatte ønske til eget Brug, med 25 pCt. Rabat af Bogladeprisen.

§ 11. I Tilfælde af Tvistigheder, vedrørende denne Kontrakt og dens „Almindelige Bestemmelser“, afgøres Sagen af et Voldgiftsnævn. Dette bestaar af fem Medlemmer, der vælges for hvert enkelt Tilfælde, saaledes at de to vælges af Boghandlerforeningens Forlæggerraad, de to af Dansk Forfatterforenings Bestyrelse, medens det femte — der dog ikke som Medlem af eller paa anden Maade maa være knyttet til nogen af de to Foreninger — skal være en Jurist, som vælges af de fire andre Medlemmer i Forening.

§ 12. Af denne Kontrakt, der er udfærdiget i 2. enslydende Eksemplarer, beholder Forlæggeren den stemplede Original, medens Forfatteren (~~Bearbejderen, Oversætteren~~) modtager en ligelydende Genpart.

GYLDENDALSKE BOGHANDEL  
NORDISK FORLAG.

København, den 14. Januar 1915.

*Peter Knudsen*  
*N. Hegel*

Til Vitterlighed:

## ALMINDELIGE BESTEMMELSER

1. Ved „Forlagsret“ forstås i denne Kontrakt den en Forlægger af en Forfatter (Bearbejder, Oversætter) overdragne Eneret til at mangfoldiggøre og forhandle et af sidstnævnte forfattet Skrift.
2. Denne Kontrakt gælder, naar intet andet udtrykkelig er bestemt, ved
  - a) Skrifter i dansk eller norsk Sprog — Eneretten til Skriftets Udgivelse i Danmark og Norge,
  - b) Skrifter i svensk Sprog — Eneret til Skriftets Udgivelse i Danmark, Norge og Sverige.
  - c) Skrifter, forfattede i andre Sprog — Eneret til Udgivelse i alle Lande.
3. Forudsætningen for denne Kontrakt er, at Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) — og han alene — har den udelukkende Ret til Udgivelse af det omkontraherede Skrift. Hvis dette imidlertid enten helt eller delvis har været offentliggjort, er Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) under Erstatningsansvar pligtig til at meddele Forlæggeren dette, inden Kontrakten underskrives.

Saa længe denne Kontrakt gælder, maa Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) ikke uden Forlæggerens Samtykke paa andet Forlag udgive eller medvirke ved Udgivelsen af et med dette konkurrerende Skrift. Dog har han Udgivelsesret til eventuel Dramatisering af det paagældende Arbejde.
5. Hvis Manuskriptet til det Skrift, der er Genstand for denne Kontrakt, ikke foreligger færdigt ved Kontraktens Afslutning, er Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) ansvarlig for, at Værket udarbejdes efter den Plan, som maatte være fremlagt for Forlæggeren.

En væsentlig Afvigelse fra det fastsatte Arkantal maa ikke finde Sted uden efter Aftale med Forlæggeren.

Foreligger Skriftet færdigt ved Kontraktens Afslutning, maa Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) ikke uden Forlæggerens Samtykke under Trykningen foretage Ændringer i Manuskriptet, der forandrer Skriftets Karakter eller væsentlig forøger dets Omfang.
5. Med den Forlæggeren overdragne Forlagsret følger ogsaa for Forlæggeren Pligt til at mangfoldiggøre og paa sædvanemæssig Maade udgive det omkontraherede Skrift til den i Kontrakten fastsatte Tid eller, hvis en saadan ikke er fastsat, da til det ved Manuskriptets Antagelse fornuftigvis forudsatte Tidspunkt.

Denne Udgivelsespligt gælder kun for første Oplag. Ønsker Forlæggeren, naar et Oplag er udsolgt, ikke at udgive nyt Oplag, gaar Forlagsretten tilbage til Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren).
6. Gaar Manuskriptet til Grunde, efter at det er indleveret til Forlæggeren, men før det er trykt, er Forlæggeren ansvarlig derfor, naar de almindelige Betingelser for Erstatningsansvar efter Lovgivningen foreligger.
7. Honoraret beregnes kun for den virkelige Tekst, derunder indbefattet Titelblad, Forord, Efterskrift, Indholdsfortegnelse og Register. Illustrationers Plads medtages ikke ved Honorarberegningen, med mindre de er udførte efter Originaltegninger leverede af Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren).

De kontante Forskud paa Honorar, som Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) maatte erholde hos Forlæggeren, bliver at betragte som almindelige Laan, der forrentes med 5 % pro anno.
8. Er ikke særlige Betingelser for Honorarets Udbetaling fastsat, betales Halvdelen af det kontraherede Honorar, naar det fuldfærdige Manuskript afleveres til Forlæggeren. Er Forfatterens Honorar eller en Del af Honoraret betinget af Bogens Salg, bør Opgørelse over Salget i det sidst forløbne Kalenderaar leveres Forfatteren i Juli Maaned hvert Aar, naar ikke udtrykkelig anden Aftale er truffet.
9. Forlæggeren maa ikke foranstalte nyt Oplag af en Bog uden at der gives Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) Lejlighed til at foretage de ønskelige Ændringer eller Forbedringer, ligesom Forfatteren paa sin Side er forpligtet til ved nye Oplag at sørge for, at Bogen — hvor det gælder Haandbøger, Lærebøger eller Skrifter af lignende Art — altid holdes à jour. Er Honoraret betalt een Gang for alle eller for flere Oplag ad Gangen — derunder indbefattet det i §'en omtalte nye Oplag — tilkommer der Forfatteren et passende Vederlag for dette Arbejde.
10. Bogladeprisen fastsættes til enhver Tid af Forlæggeren. Dog maa Bogladeprisen paa det forhaandenværende Oplag ikke uden Forfatterens (Bearbejderens, Oversætterens) Samtykke nedsættes førend tidligst 5 Aar efter Udgivelsen.
11. Efter Forfatterens (Bearbejderens, Oversætterens) Død har Arvingerne eller en enkelt af disse paa alles Vegne, hvor det gælder Bøger, som maa holdes à jour m. H. t. Tidens Fordringer, inden en af Forlæggeren bestemt Frist, at udpege en i Emnet sagkyndig Mand, der maa godkendes af Forlæggeren, til at foretage de for nye Udgaver nødvendige Ændringer eller Forbedringer. Er en saadan ikke udpeget inden Fristens Udløb, har Forlæggeren Ret til selv at udvælge en sagkyndig Bearbejder (Udgiver). Godtgørelse til denne Bearbejder afholdes af Forfatterhonoraret.
12. Forlæggeren kan overdrage til Tredjemand sine Rettigheder ifølge nærværende Forlagskontrakt ved Salg af hele sin Forlagsforretning eller enkelte Afdelinger af samme; derimod kan ikke en enkelt Forlagskontrakt eller Forlagskontrakter med en enkelt Forfatter (Bearbejder, Oversætter) overdrages uden med dennes Samtykke.

Ved Overdragelse som ovenfor nævnt hæfter den oprindelige Forlægger ved Siden af Efterfølgeren ligeoverfor Forfatteren (Bearbejderen, Oversætteren) for Opfyldelsen af Kontraktens Forpligtelser for saa vidt angaar de ved Overdragelsen løbende Oplag, derimod ikke for senere Oplag